

6F

「烏城」岡山城的魅力 頂樓的風貌

依據舊照片可以看出，試圖貼近因戰災而燒毀前的風貌，嘗試重現華頭窗（僅內部）和牆壁的唐紙等。另一方面，目前的頂樓為了採取抗震結構，設置四隅的柱子，以及階梯上的旁側階梯等。

華頭窗



華頭窗原本是禪宗寺院的建築風格，從中國傳入。
自織田信長和豐臣秀吉時起，採用於城堡。



5F

繼往開今的城下町

岡山這座城鎮的歷史，始於戰國武將——宇喜多直家獲得岡山城的前身「石山城」。真正打造城下町，是由直家之子——宇喜多秀家進行。爾後，包含小早川秀秋、池田家在內的歷代城主整備城下町，成為如今的岡山這座城鎮。這裡就這段歷史進行介紹。



岡山城鎮發展

將岡山市區的變化，影像投射於地形模型。宇喜多直家和池田光政對於岡山的發展貢獻良多，分別由他們的妻子，介紹他們的活躍情形。



「岡山城鎮發展」的
影像請掃描此QR碼



虛擬翻譯導覽

可瀏覽繁體中文 展示內容

1 請以您的智慧型手機，掃瞄設置於城內的QR碼。



2 請輕觸顯示於畫面的圖標，瀏覽展示內容。



圖標說明



可瀏覽繁體中文展示文章。



能夠順著參觀路線，移動畫面。

關於展示影像



能夠觀看有繁體中文字幕的展示影像。
請用智慧型手機，掃瞄刊載於手冊內的
QR碼。

※在展示室內觀看時，請勿發出聲音。

※依據您所使用的機種和瀏覽器也會出現無法正常顯示的情況。



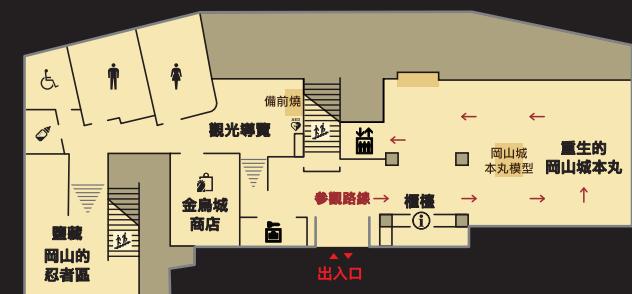
請從B1F上樓至6F，再從6F一層層往下參觀。

B1F

「烏城」岡山城的魅力 重生的岡山城本丸

(出入口樓層)

岡山城是由宇喜多秀家所建，他是與豐臣秀吉結親並飛黃騰達的戰國大名。其特徵為黑色的外觀、金箔瓦以及不等邊五角形的天守台。在此，介紹至今亦受人喜愛的岡山城的歷史、特色和值得觀賞之處等。



重生的岡山城本丸

在介紹歷代城主的同時，透過岡山城歷史年表、岡山城本丸模型、江戶時代的古圖、出土資料等，傳達岡山城本丸的魅力。



鹽藏 岡山的忍者區

介紹岡山忍者與岡山城的關係，以及岡山忍者留下的秘法。



觀光導覽

介紹岡山城周邊的觀光資訊。



備前燒

備前燒是岡山藩的主要產業。
在此，介紹珍貴的備前燒收藏品。

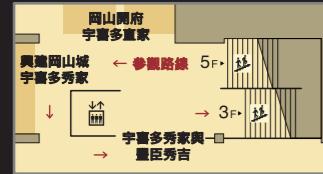


4F

岡山登上戰國舞台 ～宇喜多直家與秀家～

岡山這座城鎮始於宇喜多直家，由其子——秀家興建保留至今的岡山城。

在此，以宇喜多直家和秀家這對父子，以及完成統一天下的豐臣秀吉這3人的關係為主軸，介紹岡山這座城鎮登上歷史舞台，發展的過程。



岡山開府 宇喜多直家

宇喜多直家進入了如今的岡山這塊土地，將岡山城的前身「石山城」作為據點。



興建岡山城 宇喜多秀家

宇喜多秀家繼承宇喜多直家的家業，於石山城旁的山丘「岡山」，興建具有天守的新城堡，正式打造城下町。



宇喜多秀家與豐臣秀吉

宇喜多秀家在不滿10歲的年齡，繼承宇喜多家的戶長。爾後，和統一天下的豐臣秀吉的養女——豪姬結婚，成為日本屈指可數的大名。



3F

各自的關原

關原之戰是日本史上最有名的戰役之一。和岡山城有淵源的三名武將，命運因此戰役而大幅改變。

在此，以關原之戰為主軸，介紹宇喜多秀家、小早川秀秋、池田輝政這三人的一生。



各自的關原 宇喜多秀家

宇喜多秀家是從父親——直家這一代就統治岡山的大名。秀家身為西軍的核心人物，參與關原之戰。



各自的關原 小早川秀秋

小早川秀秋身為豐臣秀吉的妻子——寧寧的侄子誕生。秀秋掌握著關原之戰的勝敗關鍵。



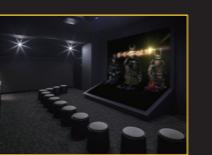
各自的關原 池田輝政

池田輝政身為東軍的一份子，尤其在關原之戰的前哨戰「岐阜城之戰」中，戰功彪炳。



關原之戰劇場

以和岡山城密不可分的三名武將為主角的影像劇場。透過原創影像，介紹三人的一生和在關原之戰的活躍情形。



2F

池田光政與綱政 ～江戶時代的岡山～

池田光政自帶頭進行政治改革，極力培育人才、打造城鎮。池田綱政建造後樂園，透過填海造田，擴展土地。以及繼承二人之後，統治岡山的池田家歷代家主們。

在此，伴隨著珍貴的歷史資料，介紹如何奠定城鎮的基礎，造就如今的岡山。



池田光政與綱政

池田光政、綱政這對父子奠定了邁向現代的岡山基礎，像政治、教育和災害對策等。在此，伴隨著相關資料，介紹其先驅性的努力。



江戶時代的岡山

池田家共十二代成為岡山城主。在此，以和歷代城主有淵源的資料為主，展示江戶時代以後的資料。



城主的房間

岡山城天守有日本全國亦屬罕見的「城主的房間」。如今，重現的「城主的房間」是縮小版並且改變了其位置。



企劃區

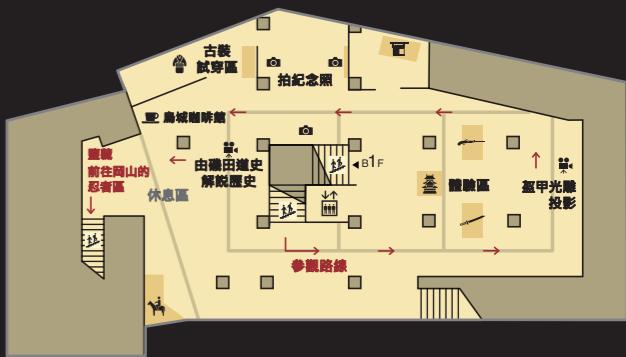
以岡山相關的各種主題，進行展示。



1F

體驗・拍紀念照區 體感戰國繪卷

在此，能夠進行以戰國、江戶時代為主題的各種體驗，親身感受。敬請拍紀念照，將岡山城的歡樂回憶帶回家。



體驗區

能夠體驗大名駕籠、騎馬，以及火繩槍和日本刀的重量等。



古裝試穿區

能夠試穿以岡山城主——宇喜多直家和秀家，以及其妻子——阿福、豪姬為意象的服裝。



盔甲光雕投影

於陳列兩個盔甲模型的空間，動態影像投射建造岡山的先人們。



由磯田道史 解說歷史

由監製展示，岡山市出身的歷史學家——磯田道史，解說岡山城的歷史和值得觀賞之處的原創影像。

